Rua: Ovídio Gomes de Araújo, n 47 - Centro - CEP 14120000 - Dumont/SP- Fone: (16) 3944 3010 e-mail: cultura@dumont.sp.gov.br

ANEXO I

CATEGORIAS DE APOIO - AUDIOVISUAL

1. RECURSOS DO EDITAL

O presente edital possui valor total de R\$ 66.421,95 (sessenta e seis mil, quatrocentos e vinte e um reais e noventa e cinco centavos) distribuídos da seguinte forma:

- a) Seleção de 10 (dez) projetos de proponentes pessoa física e jurídica, no valor de R\$ 5.318,17 cada, para apoio a produção de obras audiovisuais, de curta-metragem, videocast e videoclipe;
- b) Seleção de 02 (dois) projetos de proponentes pessoa física e jurídica, no valor de R\$ 3.568,53 cada, para apoio à realização de ação de Cinema Itinerante ou Cinema de Rua;
- c) Seleção de 02 (dois) projetos de proponentes pessoa física e jurídica, no valor de R\$ 3.051,57 cada, para apoio à realização de ação de Formação Audiovisual;

2.DESCRIÇÃO DAS CATEGORIAS

A) Inciso I do art. 6º da LPG: apoio a produção de obras audiovisuais, de curtametragem e/ou videoclipe

Produção de curtas-metragens:

Para este edital, refere-se ao apoio concedido à produção de curtametragem com duração de até 15 minutos, de ficção, documentário, animação etc.

Os recursos fornecidos podem ser direcionados para financiar todo o processo de produção, desde o desenvolvimento do projeto até a distribuição do filme.

Produção de videoclipes:

Para este edital, refere-se ao apoio concedido à produção de **videoclipe** de **artistas locais** com duração de **3 a 8 minutos**.

Rua: Ovídio Gomes de Araújo, n 47 - Centro - CEP 14120000 - Dumont/SP- Fone: (16) 3944 3010 e-mail: cultura@dumont.sp.gov.br

O fomento à produção de videoclipes envolve o suporte para a criação e produção de vídeos musicais, geralmente para fins de divulgação de artistas e suas músicas. Isso pode incluir recursos financeiros para a contratação de diretores, equipes de produção, locações, equipamentos, pós-produção e distribuição. O objetivo é impulsionar a produção de videoclipes criativos e de qualidade, estimulando a colaboração entre a música e o audiovisual.

Produção de vídeocast:

Para este edital, refere-se ao apoio concedido à produção de **vídeocast**, com ao menos 4 episódios com duração de **30 a 60 minutos cada**.

Videocast é uma mídia de conteúdo em vídeo que segue um formato parecido com o podcast, mas com a diferença de ter uma produção em vídeo.

B) Inciso II do art. 6º da LPG: apoio à realização de ação de Cinema Itinerante ou Cinema de Rua

Apoio à realização de ação de Cinema Itinerante:

Para este edital, **cinema itinerante** é uma estratégia de política pública cultural que visa levar a experiência do cinema a comunidades e regiões que possuem acesso limitado a salas de cinema convencionais. Por meio de um cinema móvel, equipado com projeção e som de qualidade, é possível levar filmes de diferentes gêneros e estilos a locais distantes, como áreas rurais, periferias urbanas e comunidades carentes, criando oportunidades para que as pessoas se engajem com a sétima arte.

Apoio à realização de ação de Cinema de Rua:

Para este edital, **cinema de rua** é um serviço de exibição aberta ao público de obras audiovisuais para fruição coletiva em espaços abertos, em locais públicos e em equipamentos móveis, de modo gratuito.

C) Inciso III do art. 6º da LPG: apoio à realização de ação de Formação Audiovisual ou de Apoio a Cineclubes

Apoio à realização de ação de Formação Audiovisual

Rua: Ovídio Gomes de Araújo, n 47 - Centro - CEP 14120000 - Dumont/SP- Fone: (16) 3944 3010 e-mail: cultura@dumont.sp.gov.br

Neste edital, a **Formação Audiovisual** refere-se ao apoio concedido para o desenvolvimento de **oficinas** voltadas para profissionais, estudantes e interessados na área audiovisual. Esse tipo de fomento tem como objetivo promover o aprimoramento das habilidades técnicas, criativas e gerenciais dos profissionais, bem como estimular a formação de novos talentos.

A **Formação Audiovisual** deverá ser oferecida de forma gratuita aos participantes.

Deverá ser apresentado:

- I Detalhamento da metodologia de mediação/formação; e
- II Apresentação do currículo dos profissionais mediadores/formadores.

3. DISTRIBUIÇÃO DE VAGAS E VALORES

CATEGORIAS	QTD DE VAGAS AMPLA CONCORRÊNCIA	COTAS PESSOAS NEGRAS	COTAS INDÍGENAS	QUANTIDA DE TOTAL DE VAGAS	VALOR MÁXIMO POR PROJETO	VALOR TOTAL DA CATEGORIA
Inciso I LPG - Apoio a produção de obra audiovisual de curta- metragem, videoclipe ou videocast	7	2	1	10	R\$ 5.318,17	R\$ 53.181,73
Inciso II Apoio à realização de ação de Cinema Itinerante ou Cinema de Rua	2	0	0	2	R\$ 3.568,53	R\$ 7.137,06
Inciso III Ação de Formação Audiovisual	2	0	0	2	R\$ 3.051,57	R\$ 6.103,14

Rua: Ovídio Gomes de Araújo, n 47 - Centro - CEP 14120000 - Dumont/SP- Fone: (16) 3944 3010 e-mail: cultura@dumont.sp.gov.br

* Distribuição realizada, em atendimento ao § 2º do Art. 5º da Instrução Normativa MINC nº 5, de 10 de agosto de 2023 (https://www.in.gov.br/en/web/dou/-/instrucao-normativa-minc-n-5-de-10-de-agosto-de-2023-502407937)